

Un Salon d'études pour le plaisir d'apprendre

Isabelle Stroun et Nicholas Crofts ouvrent leurs portes pour transmettre leur passion des humanités

Découvrir les fondements de la philosophie occidentale, s'initier à l'histoire des religions, apprendre à décrypter un tableau... rien que pour le plaisir. C'est ce que proposent pour la deuxième année consécutive Isabelle Stroun et Nicholas Crofts, deux professeurs qui ouvrent les portes de leur maison à Champel pour transmettre leur passion des humanités. Leur Salon d'études culturelles, ouvert à tous, dispensera dès septembre une dizaine de cours payants grâce à des enseignants d'horizons divers. Les explications d'Isabelle Stroun.

Comment est né ce projet?

J'enseigne le français au Collège de Genève, notamment auprès d'adultes. Nombreux me disent leur envie de continuer à faire des humanités, mais pour le plaisir. Il se trouve que mon mari et moi habitons une jolie maison, devenue un peu grande depuis le départ des enfants. Nous nous sommes dit que l'atmosphère, intime, se prêterait bien à l'étude. Grâce à notre expérience, nous sommes parvenus à mettre cela en place.



Isabelle Stroun
Professeure
de français
au Collège
de Genève

A qui s'adressent ces cours?

A tous! L'an dernier, nous avons accueilli des gens entre 30 et 70 ans, avec des niveaux de connaissances variés. L'idée, c'est que tous se sentent à l'aise, même ceux qui ne connaissent pas la matière. L'objectif est de fournir des clés théoriques afin de pouvoir appréhender un morceau de jazz ou une œuvre d'art. Nous avons aussi une offre d'ateliers pratiques, qui ont très bien fonctionné.

Votre bilan de l'année écoulée?

Nos attentes ont été dépassées! Cette année, nous avons ajouté l'art dramatique, l'histoire des religions et un module qui permet de découvrir Genève sous différents angles. Pour moi, l'art est vital. C'est un plaisir de partager mes connaissances. C'est aussi une manière de désacraliser des matières qui parfois font peur. Il s'agit de montrer que ce n'est pas si compliqué d'en tirer du plaisir.

Anna Vaucher

www.open-world.ch/lesalon